



**ARNION**

**LOS GRANDES TEMAS DEL APOCALIPSIS**



**ARNION**

**LOS GRANDES TEMAS DEL APOCALIPSIS**

# **Cordero, Arnion (griego) = oveja, carnero**

Palabra que en su original es utilizada en varias ocasiones a lo largo del desarrollo temático del libro del Apocalipsis

# EL PROYECTO

## **Serie TV:**

Formato studio TV – cinematográfico.  
Lenguaje visual moderno

## **10 episodios:**

Aprox. 30 minutos por capítulo

**Aproximación cultural:** Un mismo mensaje adaptado a diferentes culturas, países, lenguas. Producción y coproducción de varias divisiones, media centers y campos de la Iglesia Adventista a nivel mundial.

# OBJETIVO

Presentar el libro del Apocalipsis desde un punto de vista personal, existencial y tratando de descubrir lo que el libro del Apocalipsis nos quiere comunicar frente a la realidad en que vivimos hoy.

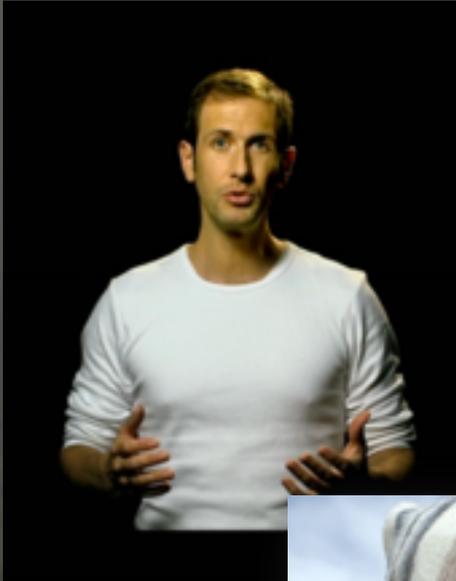
# CONTENIDO

- No es un seminario.
- No pretende aclarar el significado de los símbolos, sino hacer reflexionar sobre los temas más importantes y trascendentales incluidos en el Apocalipsis.
- Textos y conceptos revisados y autorizados por el BRI (Bible Research Institute) de la Asociación General.

# ALCANCE DEL PROYECTO

- Material de reflexión y discusión para grupos pequeños.
- Material complementario de reflexión para Iglesias.
- Material evangelístico para trabajo misionero.
- Canales de Televisión

# FORMATO DEL PROGRAMA



- Reflexión (estudio)
- Drama (film)



# DINÁMICA DE LOS EPISODIOS

- Autores reflexionan sobre los principales temas del Apocalipsis. Para ello usan regularmente la Biblia, citando versículos clave.

# AWARDS



## CFF FILMPREIS DAVID

CFF- FORUM FÜR CHRISTEN IN FILM UND FERNSEHEN E.V.

CFF  
FORUM

Christen in Film  
und Fernsehen

# Costo de producción

- Inversión mayoritaria por Stimme Der Hofnung:  
200,000 €

# Participantes

- British Union Conference: 10,000 €
- Hope Channel Norway: 10,000 €
- División Intereuropea: 25,000 €
- Hope Channel International 10,000 €
- North American Division 10,000 €

# Participantes

- England: 10,000 €
- España
- Japan
- Rumania
- Union Central Brasileira: 10,000 €

# COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN

## OBTENCIÓN DE DERECHOS

- Producir y adaptar la serie a su cultura o campo.
- Implementación de estrategias de distribución por Unión, (materiales complementarios, promoción, redes, páginas web, etc.)
- Posibilidad de cambiar el nombre de la serie.
- Al utilizar el mismo nombre Stimme der Hoffnung compartirá los logos y tipografías.

# COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN

- Traducción y adaptación de los guiones (Inglés, español, francés, papiamento, holandés, etc).
- Posibilidad de utilizar sus propios presentadores NATIVOS que se adapten mejor a la imagen y la cultura del campo. (El texto en inglés ya ha sido traducido oficialmente, revisado y aprobado por el BRI).
- Producción de trailers o spot promocionales
- Cada país participante obtendrá un proyecto de video con la edición final de cada episodio, incluyendo la banda sonora original, secuencias de las escenas dramatizadas, gráficas y logos.

# SCREENSHOTS

































● REC

08:26:17:06 P

▶ A 61 min



-- mm



50 Mbps  
1920x1080  
25.00P

00 00 00 00

K 3.200-K

F--

ISO [850]

1/50

All/All

	CH1				
	-dB	40	30	20	10
LIM	CH2				









[arnion.tv](http://arnion.tv)  
[open-secret.tv](http://open-secret.tv)



**ARNION**